

A realista regény: Stendhal, Balzac, Dickens és az **orosz realisták (Gogol, Tolsztoj, Dosztojevszkij, Csehov)**

A modern polgári dráma: Henrik Ibsen

A francia szimbolisták: Baudelaire, Verlaine, Rimbaud

A XIX. század magyar irodalma: Arany János, Tompa Mihály, Madách Imre, Vajda János, Mikszáth Kálmán, Gárdonyi Géza, Reviczky Gyula

A realista-naturalista epika: Guy de Maupassant, Émile Zola

Herczeg Ferenc

A Nyugat: Ady Endre, Móricz Zsigmond, Babits Mihály, Kosztolányi Dezső, Juhász Gyula, Tóth Árpád, Karinthy Frigyes, Krúdy Gyula, Szerb Antal